

Día de las Letras UCM 2021

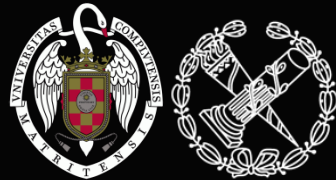
Voces del diálogo hispánico a través de los siglos

Organizado por:



Dialogyca BDDH

Instituto Universitario Menéndez Pidal



19 y 21 de abril de 2021
A partir de las 16:30 horas
Google Meet

Inscripción previa para obtener el enlace de la actividad en dialogycabddh@pdi.ucm.es

Lecturas dramatizadas del día 19 de abril

- ◆ Juan Maldonado – *De motu Hispaniae* (c. 1526, rev. 1545). Mercedes Fernández Valladares, con Alejandro Cantarero.
- ◆ Agustín García Calvo – *Del lenguaje* (1979-1999). Alejandro Alvarado, con Nicolás Asensio y Mónica Valenti.
- ◆ José Rojo – *Espejo de ilustres y perfectas señoras* (ca. 1670). Sergio Montalvo, con Catalina García-Posada.
- ◆ Baltasar de Collazos – *Coloquios* (1568). Sara Bellido Sánchez, con Nicolás Asensio, Álvaro Piquero y Germán Redondo.
- ◆ Baltasar Gracián – *Diálogos*, en *El discreto* (1646). Emilio Blanco, con Daniel Lozano.

Lecturas dramatizadas del día 21 de abril

- ◆ Anónimo – *Viaje de Turquía* (c. 1556-1558). Ana Vian, con Alejandro Alvarado y Alejandro Cantarero.
- ◆ Oliva o Miguel Sabuco – *Nueva filosofía de la naturaleza del hombre* (1587). Catalina García-Posada, con Javier Espejo, Fernando Martín y Míriam Gómez.
- ◆ Bartolomé Leonardo de Argensola – *Demócrito* (1599-1601). Germán Redondo.
- ◆ Ramón López Soler – “Napoleón. Robespierre. Diálogo” (1824). Celia Faba.

Participantes: Alejandro Alvarado, Nicolás Asensio, Sara Bellido Sánchez, Emilio Blanco, Alejandro Cantarero de Salazar, Javier Espejo Surós, Celia Faba Durán, Mercedes Fernández Valladares, Catalina García-Posada Rodríguez, Míriam Gómez Vegas, Daniel Lozano Díez, Fernando Martín González, Sergio Montalvo Mareca, Germán Redondo Pérez, Álvaro Piquero, Mónica Valenti y Ana Vian.

Coordinadores de la actividad: Alejandro Alvarado y Germán Redondo Pérez.